

■ *by Fabio Brianzoni, photos by Alessio Azzali, Bukra, Gigi Grasso, Jan Kan*

L'allevamento El Asil è stato fondato da Renzo Moschini negli anni '80 con pochi box e poco terreno ma con tanta passione, in un casale toscano di impianto medioevale situato tra Lucca e Firenze. Oggi si estende su 12 ettari contigui ed altri 10 limtrofì tra pascoli pedecollinari, oliveti e boschi, conta 35 box e 25 soggetti straight egyptians, in cooperazione con l'az. agr. biologica Il Melograno di Moschini Cristian. L'az. Agricola dunque non si occupa soltanto di cavalli arabi ma anche di olio extravergine di oliva, occasionalmente di bovini da carne, di ospitalità e passeggiate a cavallo nei paesaggi toscani, di pensionamento di cavalli in attività a sella, etc.

Comunque la parte predominante rimane quella relativa al purosangue arabo di linea egiziana!

Storicamente l'allevamento El Asil nasce dalla sconfinata passione per il cavallo di Renzo Moschini, che dopo aver

El Asil Breeding Farm was founded in the eighties by Renzo Moschini. It was located in a Medieval Tuscan farmhouse between Lucca and Florence. He just owned few boxes and a small field but he already had a great passion.

Today the farm extends to 12 adjoining hectares and 10 others neighbouring amongst hilly pastures, olive groves and woods. It counts 35 boxes and 25 straight Egyptian horses and one organic farm, Il Melograno owned by Cristian Moschini. The two entities work as one and produce olive oil - "extravergine" -, sometimes bovines for meat, breed Arabian horses, offer hospitality as an agritourism, horse riding through the hills in Tuscany and boarding facilities for horses under saddle etc.

The main farm activity is the breeding of straight Egyptian Arabian horses.



sperimentato molteplici razze tra cui l'anglo arabo, decide di intraprendere la ricerca di un soggetto rispondente alle caratteristiche della narrativa beduina, un cavallo che più di un animale fedele sia un amico. Negli anni '80 si trova a viaggiare spesso in tutta europa ed anche a Babolna, all'epoca uno dei maggiori allevamenti per numero di soggetti discendenti dal deserto arabico ed Egitto. In una visita occasionale acquistò tre soggetti maschi che ben presto si rivelarono all'altezza delle aspettative per carattere e disponibilità verso il genere umano. Infatti il più adulto, il trotinato dahman shawan Ibn Galal 1-9 del 1983, divenne in breve il suo inseparabile compagno di sella nonché campione in english pleasure, mentre uno dei più giovani, figlio di uno stallone allevato da Mrs Wegdan El Barbary, divenne un buon saltatore vincendo alcune competizioni riservate al PSA ed altre open con Cristian Moschini.

Le qualità di prestazioni sia fisiche che psicologiche e quindi di addestrabilità, sono sempre state considerate qualità essenziali per un cavallo completo, sempre alla luce della eleganza e raffinatezza imprescindibili per un cavallo arabo.

Dopo queste esperienze positive, alla fine degli anni '80, seguirono dalla stessa fonte 4 femmine, con l'intento di perpetuare tali caratteristiche tramite genetica famigliare, infatti furono scelte da Renzo sia una dahman shawanya

El Asil Breeding Farm was born thanks to the unlimited passion for Arabian horses who led Renzo Moschini to test many breeds, among which the AngloArabian before achieving the straight Egyptians. His goal was reaching the perfection told in the bedouine legend, a horse who is a friend before being a loyal creature.

During the eighties he travelled throughout the Europe and to Babolna, one of the most important breeding farms for the number of horses directly descending from Arabic desert and Egypt.

During one on those trips Moschini bought three males who proved to live up to his expectations in terms of attitude and friendliness.

As a matter of fact the oldest one, Dahman Shawan Ibn Galal 1-9 born in 1983 became soon his favourite horse under saddle, and a champion of "English pleasure". One of the youngest horses he bought, son of a stallion bred by Mrs. Wegdan El Barbary, became a good jumper and won some competitions dedicated to purebred Arabian horses and others open to different breeds with Cristian Moschini.

The quality of physical and psychological performances of a horse and its attitude to be trained have always been considering essential features together with the elegance and refinement typical of Arabian horses.

After those first positive experiences, at the end of the



Renzo Moschini, Renzo Badiani and Ibn Galal 1-9 (Verona Show 1995)



Ibn Galal 1-9 winner at Cervia 1988 English Pleasure category

Katarin El Asil 2002 (Ashal Al Rayyan X Abbas Pasha 1-6
by Abbas Pasha 1 and 201 Ibn Galal by Hanadi)



Coaltown 1987 stallion
(Ruminaja Ali x Bahila by Ibn Galal 1 and Bakreia)



Renzo and Orashaan (Mayworm Stud 1992)



Dr. Hans nagel and Renzo Moschini at Katarinenhof Stud 1991



Fausto Tavanti, Sara Albini, Roberto Ciregia, Bettina Von Kameke, Debby Hurdle, Anne Luise Toner, Brenda Dumas, Marion Richmond, Cristian Moschini

sorella materna del suo stallone, sia due sorelle di padre di cui una saklawy ed una kuhaylan adjuz. Tuttavia fu invece la più giovane dal gruppo scelto che avrebbe avuto il maggiore impatto nel futuro la giovanissima Abbas Pasha 1-6 del 1988, kuhailan rodania, la medesima linea di Alaa El Din, Farag, Kaisoon, etc.

Quest'ultima si dimostrò la migliore sia per consistenza in tipicità della sua progenie, sia come disponibilità e curiosità verso ogni attività umana. In effetti questa

eighties Renzo Moschini introduced other four females from the same source, in order to maintain the features of that pedigrees.

He chose one Dahman Shawanya maternal sister of his stallion, and two fatherly sisters - one Saklawy and one Kuhaylan Adjuz.

The youngest of that group was the one who had the strongest effect on the future, the very young Abbas Pasha 1-6 born in 1988 from Kuhailan Rodan strain.



Cristian and Marion Richmond





Hadiya El Asil mare (Ibn Nejdy x Hilal El Asil by Ibn Galal 1-9 and Abbas pasha 1-6)



Masdar El Asil mare (Al Wahid el Dine by Salaa El Dine and Sadya el Asil By Coaltown and Abbas Pasha 1-6)



similitudine alla narrativa della scelta delle fattrici per la loro obbedienza al momento dell'abbeverata al richiamo del Profeta fu molteplicemente apprezzata da tutta la famiglia. Tali caratteristiche, ereditate dalla progenie, favorirono la selezione dei suoi prodotti rispetto alle altre fattrici.

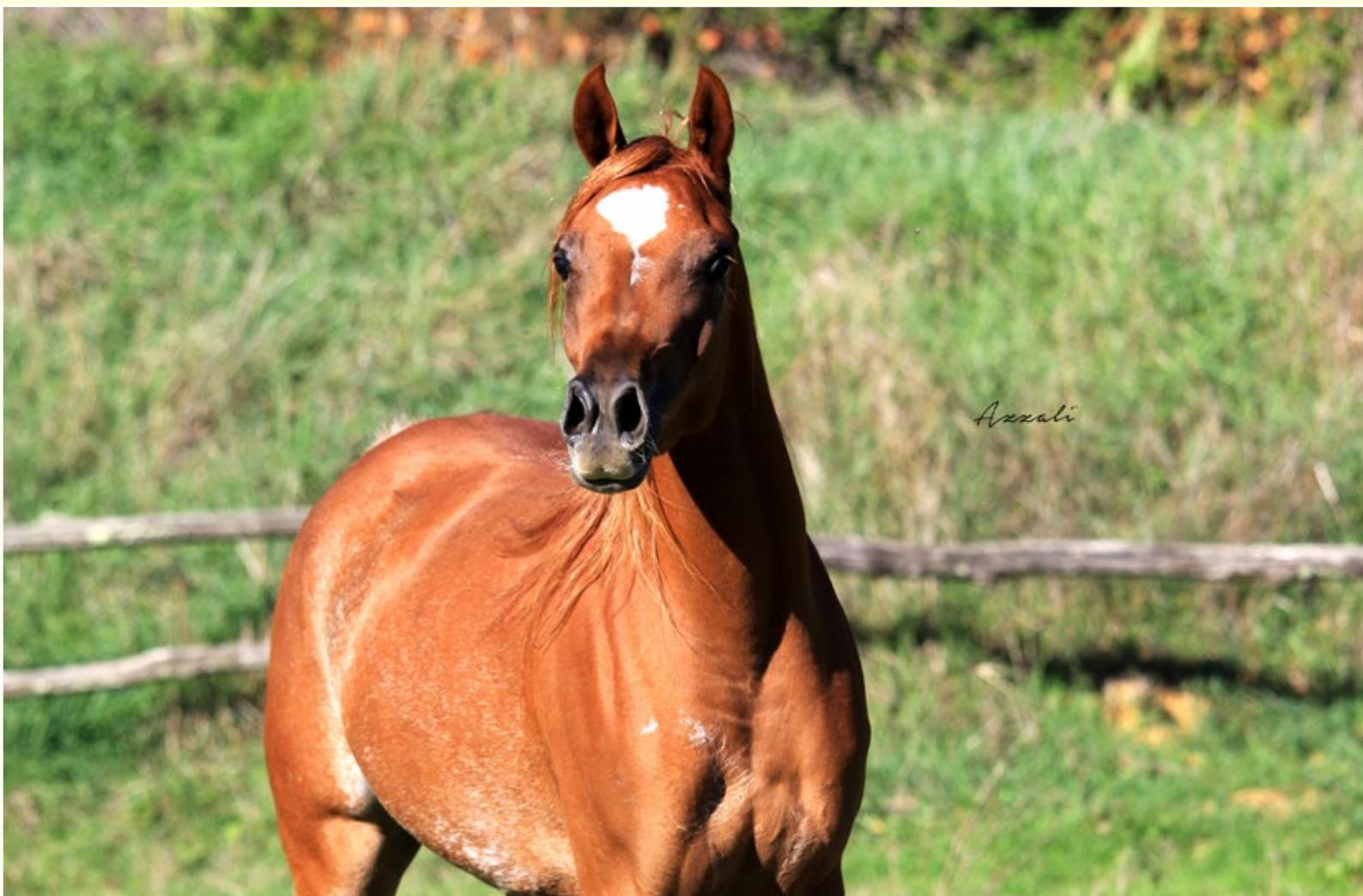
Ad oggi in allevamento sono presenti oltre 20 soggetti, esclusivamente discendenti da questa linea materna, tutti soggetti con gambe lunghe, dorsi corti e colli lunghi e leggeri. I movimenti sono sempre affascinanti e leggeri

She revealed herself as the most consistent in type in her descendants and the most friendly and eager for human activities.

The likeness to the tale of the mares chosen by the Prophet for their obedience to his call at the moment of the watering was appreciated by the whole Moschini family.

Those inherited features nurtured the selection of the subjects. Nowadays in the breeding farm there are 20 horses exclusively descending from this mother line. They have all long legs, short back and long and light neck. Movement





Kareema El Asil mare (ABHA Kareem by Royal Colours and Sadya El Asil by Coaltown and Abbas pasha 1-6)



stud



Ayda El Asil filly (Al Wahid El Dine by Salaa El Dine and Anisa El Asil by NK Kamar El Dine)





Ayal el Asil stallion (Al Ayal AA x Ahlam El Asil by Coaltown and abbas Pasha 1-6)

e orecchie raffinate ereditate grazie alla forte presenza di Alaa El Dine EAO.

Abbas pasha 1-6 ha partorito 4 puledri (2 maschi e due femmine) con il compagno di scuderia Ibn Galal 1-9; 8 puledri (6 femmine e 2 maschi) con Coaltown (Ruminaja Ali x Bahila da Ibn galal 1) e una puledra con Ashal Al Rayyan. Pressoché tutte le figlie hanno lasciato progenie in allevamento e per evitare consanguineità eccessiva sono state incrociate con stalloni molto diversi tra loro, ad esempio con figli di Salaa El Dine, figli di Ansata Hejazy, figli di Royal Colours e Al Ayal AA.

Il risultato è un gruppo di femmine omogenee per linea materna ma con ampia variabilità genetica e fenotipica, di cui andiamo fieri non soltanto per le qualità intrinseche dei soggetti ma soprattutto in quanto in allevamento sono presenti esclusivamente soggetti allevati e non acquistati. Ad oggi le direttive per l'allevamento perpetuate sono le medesime, seppur con un occhio di riguardo alla morfologia e lo show sotto la supervisione del figlio Cristian, le caratteristiche per un buon cavallo funzionale

is always captivating and graceful inherited from Alaa El Dine EAO line.

Abbas Pasha 1-6 gave birth to 4 foals (2 males and 2 females) covered by her studmate stallion Ibn Galal 1-9; to 8 foals (6 females and 2 males) covered by Coaltown (Ruminaja Ali x Bahila da Ibn Galal 1) and one filly with Ashal Al Rayyan.

Almost all the daughters gave birth to descendants inside the breeding farm so, just to avoid too much blood relationship they were crossed with stallions from different lines, like sons of Salaa El Dine, sons of Ansata Hejazy, sons of Royal Colours and Al Ayal AA.

The result of that is a homogeneous group of mares - for what concerns the mother line - with a great genetic and phenotypical variability. The qualities of any subject and the fact they are exclusively bred by Moschini family us and not purchased make them proud.

Nowadays Moschini's breeding breeding guidelines are the same of the past with a special attention to the beauty for the shows under the supervision of Renzo's son, Cristian.



Axaxali

Horreya El Asil mare (Tb Yasir by Salaa el Dine and Ahlam el Asil by Coaltown and Abbas Pasha 1-6)

ed al contempo amico sono alla base della selezione quotidiana e delle scelte allevatoriali. Cristian Moschini è anche diventato giudice di classe A, abbiamo avuto modo di vederlo in diversi show e tutti gli organizzatori lo descrivono come una persona molto equilibrata, sempre disponibile e grande conoscitore di cavalli. Suggeriamo ai nostri lettori e a tutti gli appassionati di visitare l'allevamento El Asil e di visitare il sito internet www.cavalliarabi.it.

Features of a good horse, being functional and friendly, are at the bottom of the daily breeding selection.

Cristian Moschini is a Class A Judge. We had the chance to meet him at several shows all around the world and all the show organizers talk about him as a even-tempered and expert person who is always friendly and an enthusiastic horse lover.

We suggest all our readers to visit El Asil stud farm and the website www.cavalliarabi.it.



El Asil Stud di Moschini

Via Fontana e Crocifisso, 8
51100 Pontelungo - Pistoia (PT) - Tuscany - Italy
30 minute and 30 km from Florence Airport
tel.: +39 3351250732 - +39 0573570171
info@cavalliarabi.it - www.cavalliarabi.it



Azzali

Bint Sadaf El Asil mare (Al Ayal El Asil x Sadaf El Asil by Al Wahid El Dine and Wardee El Asil)



Helwa El Asil filly (Royal Colours x Helala El Asil by Al Ayal AA and Wardee El Asil)
by Coaltown and Abbas Pasha 1-6